

ZAPYTANIE OFERTOWE

W związku z art. 4 ust. 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz.U. z 2013 r. poz. 907 z późn. zm.) oraz Zarządzeniem nr 53/2014 Burmistrza Miasta i Gminy Białobrzegi z dnia 16 czerwca 2014r. – „Regulamin udzielania zamówień publicznych o wartości szacunkowej nieprzekraczającej równowartości kwoty 30.000 EURO”, Burmistrz Miasta i Gminy Białobrzegi zwraca się z zapytaniem ofertowym na wykonanie usługi pn. **„Przebudowa budynku Miejsko Gminnego Ośrodka Kultury w Białobrzegach – wykonanie kompleksowego projektu budowlanego i wykonawczego wszystkich branż”**.

1. Zamawiający: **GMINA BIAŁOBRZEGI**
2. Przedmiot zamówienia:

W ramach zamówienia należy opracować indywidualną dokumentację projektowo-kosztorysową (projekt budowlany i wykonawczy) przebudowy budynku Miejsko Gminnego Ośrodka Kultury w Białobrzegach – obejmującą wszystkie branże. Szczegółowy zakres przedmiotu zamówienia określa załącznik nr 3 **Założenia projektowe**.

Zakres zamówienia obejmuje:

A. ETAP 1 - opracowanie 2 wariantów koncepcji wraz z wizualizacją Ośrodka Kultury, z zagospodarowaniem terenów przylegających, różniące się zarówno ilością kondygnacji, jak i elewacją, zaprezentowane w powiązaniu z funkcjonującą częścią Ośrodka Kultury. Wykonawca zobowiązany będzie do wprowadzenia ewentualnych uwag do wybranej przez Zamawiającego koncepcji.

B. ETAP 2 - opracowanie projektu domu kultury:

- a) Uzyskanie wypisu i wyrysu z miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego
- b) Przygotowanie karty informacyjnej, niezbędnej do uzyskania decyzji o środowiskowych uwarunkowaniach zgody na realizację przedsięwzięcia (karta musi zostać przygotowana w takim terminie, by było możliwe uzyskanie decyzji środowiskowej przed uzyskaniem pozwolenia na budowę)
- c) Uzyskanie niezbędnych warunków technicznych i zapewnień dostawy energii elektrycznej, wody i gazu
- d) Wykonanie projektu rozbiórki istniejącego obiektu w miejscu projektowania. Wykonanie projektu zagospodarowania terenu wraz z wykonaniem mapy do celów projektowych

- e) Wykonanie projektów budowlanych i wykonawczych we wszystkich branżach (m.in. budowlanej, drogowej, instalacji elektroenergetycznych i teletechnicznych, instalacji wod-kan. zewnętrznych, instalacji wod-kan i co wewnętrznych, instalacji gazowej, wentylacji i klimatyzacji, instalacji ppoż. i alarmowej)
- f) Wykonanie projektów akustyki wnętrz, ochrony dźwiękowej sali widowiskowej, systemu elektroakustycznego i systemu inspicjenta dla sali, technologii sceny oraz oświetlenia scenicznego
- g) Opracowanie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia
- h) Wykonanie specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych wszystkich branż
- i) Opracowanie przedmiarów robót, kosztorysów inwestorskich dla potrzeb przetargowych i zbiorczych zestawień kosztów inwestycji
- j) Przygotowanie i złożenie kompletnego wniosku o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę zgodnie z Prawem Budowlanym wraz ze wszystkimi załącznikami
- k) projekt i zestawienie wyposażenia wnętrz.

Szczegółowy zakres opracowania:

- a) Koncepcja - 2 egz.
- b) Projekt budowlany uwzględniający wszystkie niezbędne branże (z uwzględnieniem wytycznych funkcjonalnych oraz założeń programowych) łącznie z projektem zagospodarowania terenu - 5 egz.
- c) Projekt wykonawczy wraz z przyłączami w każdej branży, projekty architektury wnętrz pomieszczeń ogólnodostępnych oraz sali widowiskowej, ukształtowania terenu, dróg i parkingu, oświetlenia zewnętrznego i małej architektury - 4 egz.
- d) Dokumentacja geotechniczna określająca warunki gruntowo-wodne wraz z badaniami - 4 egz.
- e) Projekt akustyki wnętrz - 4 egz.
- f) Projekt ochrony dźwiękowej sali widowiskowej - 4 egz.
- g) Projekt systemu elektroakustycznego i systemu inspicjenta dla sali - 4 egz.
- i) Projekt technologii sceny - 4 egz.
- j) Projekt oświetlenia scenicznego - 4 egz.
- k) Projekt i zestawienie wyposażenia wnętrz – 4 egz.
- l) Kosztorys inwestorski - 1 egz.
- ł) Przedmiary robót - 1 egz.
- m) Specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót- 2 egz.
- n) informację dotyczącą bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (BIOZ) – 1 egz.
- o) instrukcja p.poż. wraz z rozmieszczeniem oznakowania i sprzętu p.poż.- 1 egz.
- p) Wersja elektroniczna: projekty, specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót, plan BIOZ, kosztorys w formacie xls, pdf i wersji edytowalnej; przedmiar w formacie xls, pdf i wersji edytowalnej – po 1 szt.

Wymogi zamawiającego w zakresie opracowania dokumentacji:

- a) Na etapie opracowania projektu - wymagane są robocze konsultacje z Zamawiającym w celu akceptacji proponowanych przez Wykonawcę rozwiązań technicznych, standardów wykończenia. Zamawiający wymaga, aby w początkowej fazie projektowania wykonawca uczestniczył na bieżąco w konsultacjach roboczych w siedzibie Zamawiającego. Istotne rozwiązania projektowe, których potrzeba wprowadzenia pojawi się pomiędzy konsultacjami roboczymi wykonawca może wprowadzić jedynie w przypadku przedstawienia rozwiązania zamawiającemu. Rozwiązania projektowe strony mogą poza konsultacjami roboczymi uzgadniać drogą faksową lub e-mail.
- b) Uzyskanie wszystkich uzgodnień wymaganych przepisami prawa, opinii i zatwierdzeń.
- c) Uzgodnienie dokumentacji przez rzeczoznawców: bhp, ppoż., san-hig.
- d) Uzupełnienie i dostosowanie dokumentacji wg zaleceń jednostek uzgadniających.
- e) Uzyskanie pozwolenia na budowę. Do obowiązków Wykonawcy będzie należało uzupełnienie i dostosowanie dokumentacji wg zaleceń organu zatwierdzającego w terminie ustalonym przez Zamawiającego.
- f) W projekcie należy przedstawić rozwiązania zabezpieczenia obszaru prowadzenia robót przed dostępem osób trzecich.
- g) Uzyskanie ewentualnych odstępstw od obowiązujących przepisów.
- h) Dokumentacja powinna być wykonana w języku polskim, zgodnie z obowiązującymi przepisami, normami, ze sztuką budowlaną oraz powinna być opatrzona klauzulą o kompletności i przydatności z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.
- i) Dokumentacja powinna być spójna i skoordynowana we wszystkich branżach oraz zawierać protokół koordynacji międzybranżowej, podpisany przez wszystkich projektantów branżowych uczestniczących w realizacji zamówienia.
- j) Zamawiający wymaga dokonania sprawdzenia dokumentacji przez osobę posiadającą wymagane uprawnienia. Każdy egzemplarz dokumentacji ma być podpisany przez projektanta i sprawdzającego oraz zawierać protokół koordynacji międzybranżowej.
- k) W zakresie dokumentacji wykonawczej należy ująć wszystkie roboty niezbędne do wykonawstwa robót oraz obliczenia i inne szczegółowe dane pozwalające na sprawdzenie poprawności jej wykonania.
- l) Informacje zawarte w dokumentacji w zakresie technologii wykonania robót, doboru materiałów i urządzeń powinny określać przedmiot zamówienia w sposób zgodny z ustawą Prawo zamówień publicznych - art. 29 i 30, w szczególności przy podaniu nazw, znaków towarowych czy patentów powinno być podane, że są to jedynie rozwiązania przykładowe, a projektant dopuszcza rozwiązania równoważne, które będą spełniały wskazane, mierzalne parametry równoważności określone przez projektanta. Opis przedmiotu zamówienia nie może utrudniać uczciwej konkurencji.
- m) Dokumentacja podlegała będzie ocenie i zatwierdzeniu przez Zamawiającego.
- n) Zamawiający dopuszcza powierzenie wykonania zamówienia podwykonawcom za wyjątkiem opracowań architektonicznych.

o) W celu prawidłowego sporządzenia oferty zaleca się Wykonawcy dokonanie wizji lokalnej dla uzyskania niezbędnej informacji co do ryzyka, trudności i wszelkich innych okoliczności jakie mogą wystąpić w trakcie realizacji zamówienia.

W ramach umowy, Zamawiający nabyte majątkowe prawa autorskie do utworu, w ramach których będzie mógł korzystać z utworu na następujących polach eksploatacji:

- a) Zwielokrotnienia dowolną techniką
- b) Utrwalenia
- c) Użyczenia w toku procesu budowlanego wybranemu wykonawcy robót budowlanych

3. Termin realizacji zamówienia: nie później niż w ciągu 6 miesięcy od podpisania umowy. Termin będzie dochowany w przypadku złożenia przez Wykonawcę w tym okresie wniosku o pozwolenie na budowę. Każdy z Wykonawców powinien przeprowadzić wizję lokalną celem sprawdzenia warunków związanych z wykonaniem prac projektowych będących przedmiotem zapytania.
4. Wymagania dla Wykonawcy:
 - a. o zamówienie mogą ubiegać się podmioty, które wykażą się doświadczeniem w ciągu ostatnich 3 lat kalendarzowych w projektowaniu (budowa, rozbudowa, adaptacja) co najmniej jednego obiektu budowlanego o funkcji kulturalnej i powierzchni użytkowej co najmniej 400 m²,
 - b. o zamówienie mogą ubiegać się podmioty, które złożą oświadczenie o posiadanych uprawnieniach do projektowania w wymaganych branżach.
5. Kryteria oceny ofert: cena 100%.
6. Wynagrodzenie zostanie określone na zasadzie wynagrodzenia ryczałtowego zgodnie z Kodeksem cywilnym.
7. Warunki płatności: płatność jednorazowa w terminie 14 dni od dnia otrzymania rachunku/faktury. Podstawą do wystawienia rachunku/faktury będzie decyzja – pozwolenie na budowę oraz protokół przekazania dokumentacji.
8. Zamawiający nie dopuszcza złożenia ofert częściowych.
9. Sposób przygotowania oferty:

Ofertę sporządzić należy na załączonym druku „OFERTA” (załącznik nr 1)

Ofertę sporządzić należy w języku polskim, w formie pisemnej, na maszynie, komputerze, nieścieralnym atramentem lub długopisem. Oferta powinna być podpisana przez osobę upoważnioną. W przypadku składania oferty w siedzibie Zamawiającego lub pocztą na kopercie należy umieścić napis „**Przebudowa budynku Miejsko Gminnego Ośrodka Kultury w Białobrzegach – wykonanie kompleksowego projektu budowlanego i wykonawczego wszystkich branż**”.

Ofertę złożyć można osobiście u Zamawiającego – w sekretariacie (pok. 23) Urzędu Miasta i Gminy w Białobrzegach, ul. Plac Zygmunta Starego 9, 26-800 Białobrzegi,

faxem na nr 486132572 wew. 11, pocztą tradycyjną lub pocztą elektroniczną na adres e.gp@bialobrzegi.pl.

10. Miejsce i termin złożenia oferty.
Ofertę należy złożyć do dnia 29 stycznia 2016r. do godz. 15:00 na warunkach wskazanych w pkt. 9.
11. Osoba wskazana do kontaktu:
Przemysław Woźniak – Naczelnik Wydziału Inwestycji
tel. 48 613 2572 wew. 24.
12. Projekt zapisów umownych określa załącznik nr 2.
13. Szczegółowy zakres przedmiotu zamówienia określa załącznik nr 3 **Założenia projektowe**.

Białobrzegi, dnia 15 stycznia 2016 r.

NACZELNIK WYDZIAŁU
Inwestycji, Infrastruktury
i Funduszy Strukturalnych
mgr Przemysław Woźniak

15. STY. 2016

BURMISTRZ
Miasta i Gminy

Adam Bolek

.....
Adam Bolek.....

(podpis Zamawiającego)

Zapytanie ofertowe IIIiFS 7011.2.2016
Załącznik nr 1

.....
(pieczęć adresowa Wykonawcy)

NIP:

REGON:

tel.:

fax.:

adres e-mail:

OFERTA

Gmina Białobrzegi
ul. Plac Zygmunta Starego 9
26-800 Białobrzegi

W odpowiedzi na zapytanie ofertowe ogłoszone w dniu 15 stycznia 2016 roku prowadzone w oparciu o art. 4 ust. 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2013 r. poz.907 z późn. zm.) oraz Zarządzeniem nr 53/2014 Burmistrza Miasta i Gminy Białobrzegi z dnia 16 czerwca 2014r. – „Regulamin udzielania zamówień publicznych o wartości szacunkowej nieprzekraczającej równowartości kwoty 30.000 EURO” na wykonanie usługi pn. **„Przebudowa budynku Miejsko Gminnego Ośrodka Kultury w Białobrzegach – wykonanie kompleksowego projektu budowlanego i wykonawczego wszystkich branż”**

1. Oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia za kwotę (wynagrodzenie ryczałtowe):
nettozł (słownie:);
bruttozł (słownie:);
w tym kwota podatku VAT = % tj.zł, (słownie:);
2. Przyjmujemy do realizacji wszystkie warunki postawione przez Zamawiającego w zapytaniu ofertowym.
3. Oświadczamy, iż przedmiot zamówienia wykonamy nie później niż w ciągu 6 miesięcy od podpisania umowy.

4. Oświadczamy, iż przeprowadziliśmy/nie przeprowadziliśmy wizję lokalną celem sprawdzenia warunków związanych z wykonaniem prac projektowych – szczególnie pod kątem uwzględnienia projektu rozbiórki istniejącego na działce obiektu.
5. Oświadczamy, iż uważamy się za związanych niniejszą ofertą przez okres 15 dni licząc od daty wyznaczonej na składanie ofert.
6. Oświadczamy, że firma jest płatnikiem podatku VAT o numerze identyfikacyjnym NIP
7. W załączeniu składam:
 - a. oświadczenie o posiadanych uprawnieniach do projektowania w wymaganych branżach,
 - b. dokumenty wykazujące wymagane doświadczenie,
 - c. szczegółowe wyliczenie proponowanego wynagrodzenia.

.....
podpis osoby upoważnionej